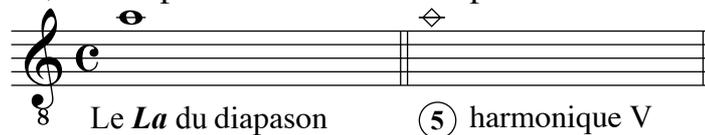


Comment accorder sa guitare sans accordeur électronique.

Lorsque votre oreille musicale sera suffisamment développée, vous pourrez envisager d'accorder votre guitare sans l'aide d'un accordeur électronique. Un diapason sera cependant nécessaire pour avoir une note de référence.

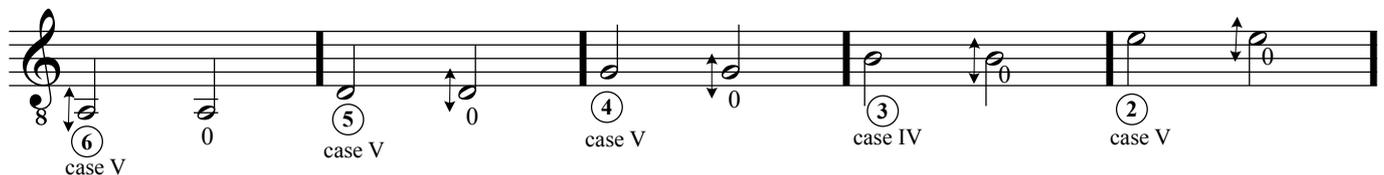
Frappez une des branches du diapason sur une surface moyennement dure (le genou, par exemple) en le tenant par l'extrémité, puis mettez-le en contact avec le chevalet ou avec la table de la guitare, ou bien encore serrez l'extrémité entre vos dents. Produisez alors l'harmonique V de votre 5e corde *La*, et comparez-la avec la note provenant du diapason.

Si ce n'est pas exactement la même, ajustez votre 5e corde :



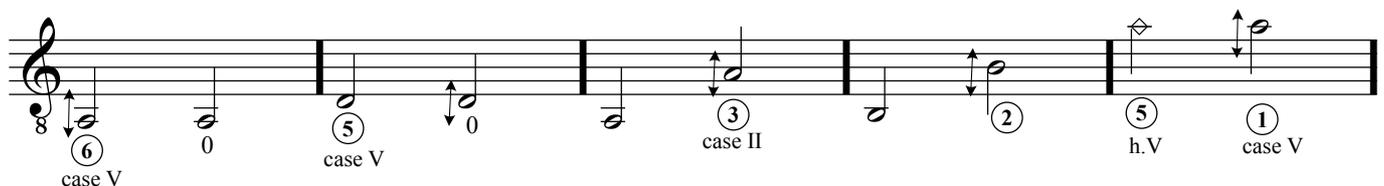
Nous avons maintenant le choix entre deux méthodes.

La **première méthode** est simple, mais assez peu précise : jouez les deux notes comprises dans chaque mesure, et ajustez celle précédée du signe ↑ pour qu'elle sonne exactement à la même hauteur que la seconde :



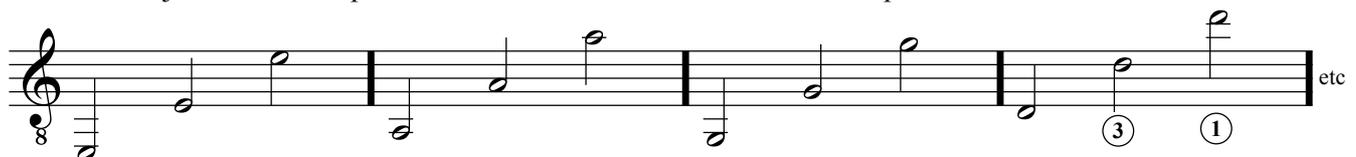
Lorsqu'on laisse résonner ensemble deux notes dont la hauteur est proche, mais pas parfaitement identique, on perçoit alors des vibrations régulières appelées **battements**. Lorsque les deux notes sont parfaitement à *l'unisson*, on ne perçoit plus aucun battement. Plus les battements sont rapides, plus les notes sont éloignées de l'unisson. Ecoutez s'il y a des battements lorsque les deux notes que vous comparez sonnent ensemble, cela vous aidera à accorder.

La **seconde méthode** est plus précise, car on prendra toujours comme référence la corde *La*, qui a été accordée par rapport au diapason. Il vous faudra encore comparer des notes à *l'unisson*, mais aussi à *l'octave* :



On perçoit aussi des **battements** lorsque l'on joue ensemble des notes à l'octave l'une de l'autre, si cet octave n'est pas parfait.

Vérification : après avoir accordé sa guitare avec l'une ou l'autre des deux méthodes ci-dessus, on peut vérifier et améliorer la justesse en comparant d'autres octaves et unissons. Par exemple :



Attention : certaines cordes défectueuses, et même certaines guitares dont les barrettes n'ont pas été posées avec assez de précision, peuvent se révéler impossible à accorder parfaitement. Il faut alors se résigner à ne pas jouer très juste, ou bien changer de cordes, ou changer de guitare. Les cordes conseillées, D'addario Pro-Arte (voir page "Accessoires"), n'ont pratiquement jamais de problème de justesse.